FEI Vaulting Rules

Ändringar 2025

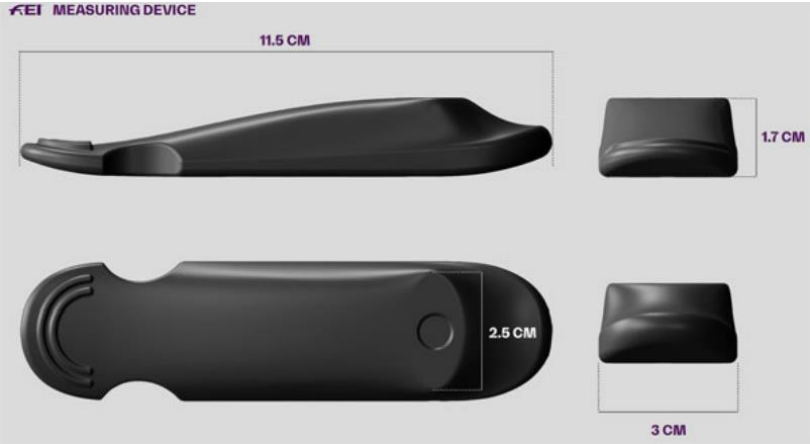
Digital informationsträff
26 feb 2025
Anna Andersson

Förtydliganden

- Draw reins byter namn till three point reins
- Svingar är tillåtet med öppna eller stängda ben i båda riktningar

Kontrollverktyg

- Nytt verktyg för att kontrollera nosgrimmans spänning.





FEI Guidelines

Ändringar 2025

FEI VAULTING

Allmänt samt häst

- Fördelning av domare
- Hästbedömning A2 och A3 mer beskrivningar och förtydliganden.
- Types of elements
  - Övergångar kan räknas in i svårighetsgrad om de håller tillräcklig nivå. Behöver vara dynamisk.

Kür

- Förtydligande om repetition av upphopp.
- Möjlighet att höja svårighetsgrad vid kombinerade övningar även för E och M.
- Ändrad svårighetsgrad för juniorlag
- D 0,5
- M ger nu 0,4
- E ger nu 0,2

Teknisk kür

- Consideration of Horse införs nu även i Tech Test.
- CoH är 20 % precis som i de andra bedömningarna och döms på samma sätt.

Individual Technical Test Artistic Summary

CoH	**CoH - Consideration of the Horse**	
	20%	
	Selection of elements, including tech test exercises, to be in Harmony with the Horse based on weight, composition, balance and contact/liaison. Exercises not overloading the Horse.	
Structure	**T1 Selection of Elements/Sequences/Transitions**	
	40%	
	Use of unique, original elements, sequences, transitions and/or high complexity of elements, sequences, transitions or a combination of them within the sequences of the technical exercises.	
Choreography	**T2 Unity of Composition & Complexity**	
	10%	
	Smooth transitions and movements demonstrating connection and fluidity of all exercises (technical exercises and additional exercises) shown within the technical test. Seamless integration of technical exercises into the technical test overall demonstrating efficiency, connection and fluidity.	
	Balanced use of space and directions	
	T3 Music Interpretation / Body Language / Expression	
	30%	
	Deep engagement to a fully developed musical concept Captivating Interpretation of music High variety of expression in answer to different and changing musical elements Complexity of body language and multi-directional gestures and moves	

Artistisk bedömning

- Nya tabeller för bättre överblick och jämförelser.
- Avdraget för missade grupper i C1 för 1* höjt till 1,5.
- Borttaget avdrag för att inte göra ett avslutande avhopp.
- CoH omarbetat och förtydligat
- C1 och C2 förtydligande text
- Lag roller flyttat till C4 gällande artistiskt deltagande.

Länkar:

- FEIs regler: https://inside.fei.org/fei/disc/vaulting/rules
- FEIs Seminars: https://inside.fei.org/fei/disc/vaulting/forums

Kontaktuppgifter vid frågor: https://ridsport.se/om-oss/organisation/sektioner-och-kommitteer/voltigekommitten